

1. Apprentissages essentiels à mettre en place en 4^e année

| Attendus en vue des compétences... (ce que l'élève est capable de faire en autonomie) | |
|---|--|
| <p>Transversalement aux 4 compétences</p> | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sélectionner des informations/un document pertinent(es) <input type="checkbox"/> Relever des ressemblances et des différences entre documents https://histoire.fesec.be/la- peste-au-14e-siecle-comparer-pour-sapproprier-un-vocabulaire-specifique-au-temps/ |
| <p>Critiquer Un ensemble documentaire inédit autour d'une question de recherche nouvelle http://www.enseignement.be/index.php?page=24420&navi=2958 (cf. Les croisades)</p> | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Distinguer traces du passé et travaux postérieurs https://histoire.fesec.be/la- peste-de-tournai/ https://histoire.fesec.be/diversite-culturelle-mediterranee/ <input type="checkbox"/> Justifier la pertinence ou non-pertinence d'un document par rapport à une question de recherche <input type="checkbox"/> Rédiger des raisons de se fier ou de se méfier d'une trace du passé |
| <p>Synthétiser Sur la base d'un corpus documentaire ainsi que d'une question de recherche inédits et d'un concept</p> | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Rédiger un court texte mettant en évidence des permanences/des changements/ des évolutions et/ou des synchronismes |
| <p>Communiquer Un savoir historique <i>L'architecture religieuse en Belgique aux 17e et 18e siècles</i> aisément transférable à l'architecture religieuse au moyen âge</p> | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Concevoir une stratégie de communication d'un savoir historique par le biais d'un outil (plan, ligne du temps, schéma, affiche, dia de PPT,...) maîtrisé https://histoire.fesec.be/lhumanisme-illustre/ https://histoire.fesec.be/diversite-culturelle-mediterranee/ |
| <p>Concepts Croissance/crise Démocratie/autoritarisme Stratification sociale Colonisation</p> | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Identifier (analyser, caractériser, comparer) <ul style="list-style-type: none"> ... les éléments constitutifs d'un processus de croissance ... les éléments constitutifs d'une situation de crise https://histoire.fesec.be/la- peste-de-tournai/ ... les stratifications et inégalités dans une société ... les éléments constitutifs d'un processus de colonisation ... le caractère autoritaire/démocratique d'un système politique |

| | |
|--|--|
| | |
|--|--|

| Attendus liés aux moments clés (ce que l'élève est capable de comprendre et d'utiliser en contexte) | |
|---|--|
| <p style="text-align: center;">Le Moyen Âge entre 1000 et 1500</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Villes et campagnes dans l'Occident médiéval ➤ Les relations entre l'Occident chrétien et l'Islam | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Situer dans le temps des indices de croissance et de crise en Europe ; <input type="checkbox"/> Décrire la société médiévale et son évolution dans le temps ; <input type="checkbox"/> Caractériser les relations du pouvoir royal avec la noblesse et l'importance politique du pape ; <input type="checkbox"/> Comparer l'art roman et l'art gothique ; <input type="checkbox"/> Situer dans le temps et l'espace l'appel aux croisades, les prises de Constantinople (en 1204 et en 1453), la Reconquista, et deux personnages emblématiques des relations entre Occident et Orient ; |
| <p style="text-align: center;">Les Temps Modernes entre 1500 et 1750</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Humanisme et renaissance, réformes religieuses et grandes découvertes aux XV^e et XVI^e s. ➤ Société et pouvoir sous l'Ancien Régime (XVII^e-XVIII^e s.) : permanences, mutations et contestations | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Situer dans le temps et associer des grands mouvements et des acteurs emblématiques : l'Humanisme, la Réforme et la Contre-Réforme, la Renaissance, le baroque et le classicisme, l'expansion européenne, Colomb, Luther, de Vinci, Louis XIV, Diderot, l'Encyclopédie <input type="checkbox"/> Caractériser l'Humanisme et la révolution de l'imprimerie ; https://histoire.fesec.be/lhumanisme-illustre/#more-1033 <input type="checkbox"/> Comparer les colonisations espagnoles et portugaises <input type="checkbox"/> Comparer la monarchie absolue de droit divin (France) et la monarchie parlementaire (Angleterre) <input type="checkbox"/> Caractériser la société française de la fin de l'Ancien Régime |

2. Observer les acquis des élèves

Le contexte particulier de la fin de l'année dernière invite encore plus que les autres années à se demander si tous les élèves ont les acquis nécessaires pour aborder la matière de la troisième année.

Si le choix est fait de consacrer des semaines ou des mois à revoir l'ensemble des contenus de l'année précédente, le risque de ne pas pouvoir mettre en place les acquis de l'année en cours est important (effet boule de neige). Dès lors, nous vous recommandons plutôt de profiter des multiples opportunités offertes par les contenus spécifiques de la 4^e année pour observer les acquis des élèves.

Cette stratégie permettra aux élèves qui ne présentent pas de lacunes d'avancer dans les nouveaux apprentissages en consolidant leurs acquis précédents et à ceux qui présentent des lacunes d'y remédier tout en progressant déjà dans les nouveaux apprentissages de l'année.

| Exemples | | |
|---|--|---|
| ... d'acquis au terme de la 3 ^e année | ... d'activités de la 4 ^e année qui permettent d'observer des acquis attendus au terme de la 3 ^e année | ... d'activités de remédiation ou de consolidation |
| Reconnaitre et lire une trace du passé | <p><u>Cette activité</u> délimitée par l'enseignant en fonction de l'environnement de l'école et de son choix de thématique, permet d'observer la maîtrise des élèves pour</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Repérer une trace du passé ▪ Situer une trace du passé dans sa juste période conventionnelle. ▪ Associer une trace à une fonction ou thématique | En fonction de l'environnement des élèves, cette quête de traces peut être répétée sans difficulté, soit dans un autre périmètre, soit sur d'autre(s) thématique(s) |
| <p>Reconnaitre et lire une trace du passé</p> <p>Mobiliser le concept de stratification sociale</p> | <p>Au travers de <u>la situation d'apprentissage suivante</u> liée au moment clé « villes et campagnes dans l'Occident médiéval», l'enseignant pourra observer le niveau de maîtrise des élèves pour</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ lire une référence bibliographique ▪ reconnaître et dresser la carte d'identité d'une trace du passé ▪ s'interroger à partir du concept de stratification sociale ▪ décrire une trace iconographique | Les consignes de cette situation d'apprentissage sont aisément transposables à d'autres enluminures médiévales en lien avec le même moment clé ou le même concept |

Pour le dire autrement, il est inutile de passer du temps à faire des rappels des apprentissages de l'année précédente en les décontextualisant des apprentissages attendus en 4^e année.

En histoire, si la crise liée au Covid-19 a généré l'omission d'un moment clé prévu dans le cursus, il faut accepter ce(s) saut(s) chronologique(s). L'enseignant se centrera plutôt sur la poursuite des apprentissages nécessaires à la mise en œuvre des compétences et des concepts.

3. Contacts et informations

Pour toutes vos questions, n'hésitez pas à prendre contact avec celine.demoustier@segec.be ou marc.deprez@segec.be ou pascale.lambrechts@segec.be ou marianne.quitin@segec.be ou à consulter le portail de la formation historique sur <https://histoire.fesec.be> et plus particulièrement les nombreux exemples de situations d'apprentissage.

