Fiches outils : 10

QUELQUES ARGUMENTS DE FIABILITÉ : FIABILITÉ OU MÉFIANCE

Raisons de faire confiance	Raisons de se méfier
1. L'auteur est un témoin direct qui a vécu sur les lieux des événements et quand ils se sont déroulés.	1. L'auteur n'a pas assisté aux événements.
2. L'auteur a pu interroger des témoins, avoir accès à de la documentation.	2. L'auteur n'a pas pu interroger des témoins.
3. L'auteur est contemporain des faits.	3. L'auteur n'est pas contemporain des faits.
4. L'auteur rédige au moment même ou presque.	4. a) Le témoignage est tardif (plusieurs années, dizaines d'années après l'événement…). ou b) Le récit s'inspire d'un autre antérieur très semblable, il reprend des anecdotes, des rumeurs peu crédibles…
5. L'auteur est objectif (de par son métier ou le fait qu'il n'appartient pas à un groupe, à un parti, à un pays engagé dans le conflit, qu'il n'est pas concerné par le problème…).	5. C'est un romancier qui invente des dialogues, des fictions…

6. L'auteur relate froidement des faits sans laisser trop s'exprimer des sentiments, des émotions, sans trop insister sur certaines choses par rapport à d'autres…	6. L'auteur est engagé politiquement, affectivement, socialement…
7. L'auteur semble montrer ou montre la réalité telle qu'elle est.	7. L'auteur montre la réalité telle que le commanditaire l'a souhaitée ou proposée.
8. C'est une source écrite officielle, diplomatique surtout des lois, il n'y a pas de raisons d'imaginer que quelqu'un les ait modifiées.	8. Le document a pour but de magnifier ou de légitimer quelqu'un ou quelque chose : c'est une commande.
9. Le document est publié intégralement par une maison d'édition réputée.	9. Le texte a été publié en plusieurs parties parfois après une longue période (modifications possibles), amputé de certains passages…
10. L'auteur est un spécialiste ou un compétent reconnu dans le domaine concerné.	10. L'auteur recourt manifestement à des utilisations de généralisation abusive, de contradictions… (cf. autres documents du cours ou de la compétence en cours).
11. L'auteur est en pleine maturité intellectuelle au moment de la rédaction de son document et est reconnu pour son esprit critique.	11. L'auteur était vraiment très jeune au moment des faits ou son témoignage est vraiment très tardif par rapport au témoignage mentionné.

12. Confirmé par les informations fournies au cours dans les documents X-Y à propos de… 13. Confirmé par les documents X-Y de cet ensemble documentaire à propos de… Etc.	12. Infirmé par les informations fournies au cours dans les documents X-Y à propos de… 13. Infirmé par les documents X-Y de cet ensemble documentaire à propos de… Etc.